

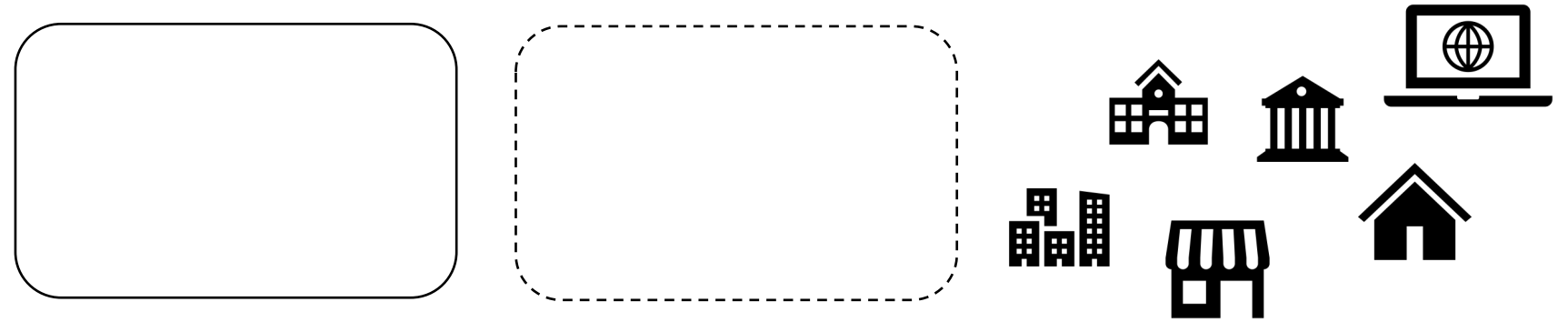
これが私の現場：genba！

現場マップを作ろう

以下のパーツを組み合わせたたり、複製したり大きさを変えたりして、あなたの「現場」を表現してみてください！  
もちろん以下以外の画像・アイコンを使っても、手書きでもOK！

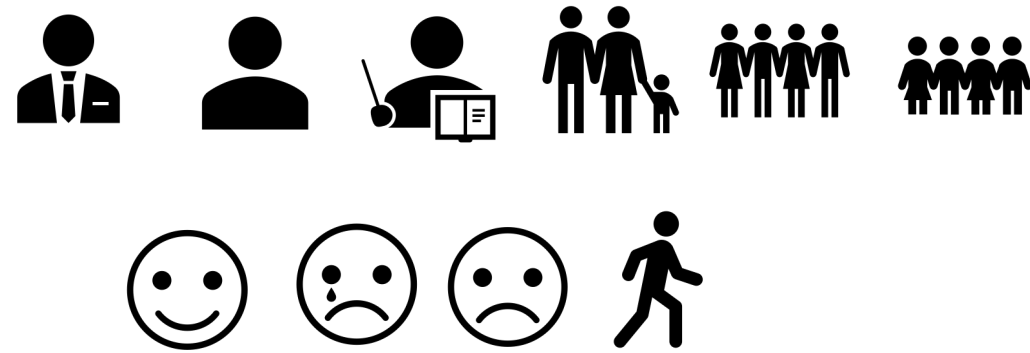
• 「場所」パーツ

あなたの活動している「場所」を表現するパーツ。一つとは限らない？離れていたり、近かったり、重なっていたり…境界がはっきりしていたり、曖昧だったり…「枠」とそのアイコンを組み合わせてみよう。



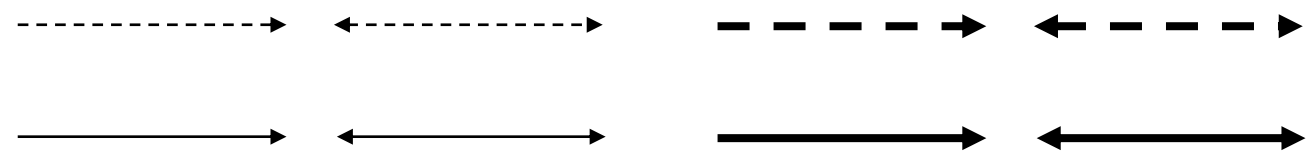
• 「人」パーツ

あなたを含め、現場で関わっている「人」を表現するパーツ。



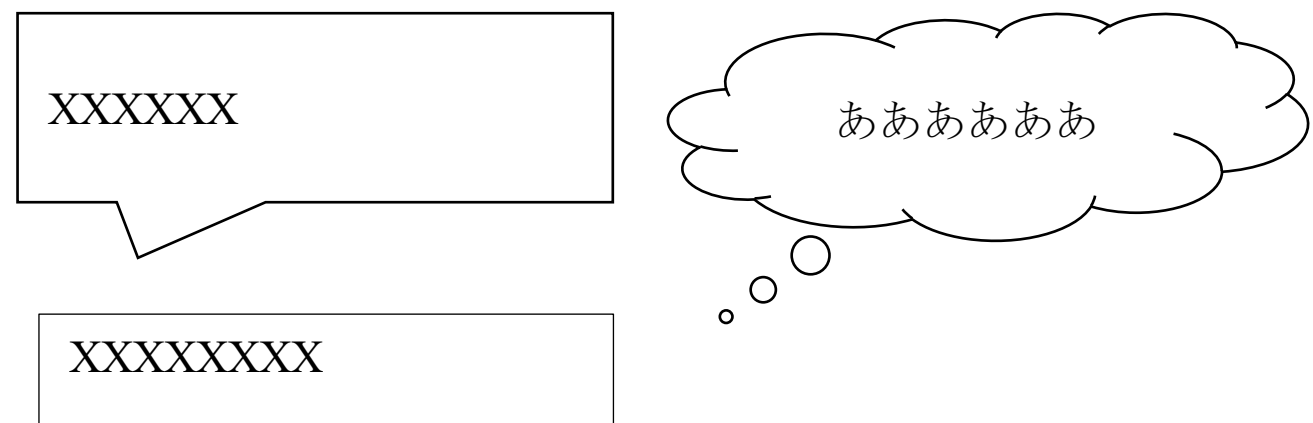
• 「関係」パーツ

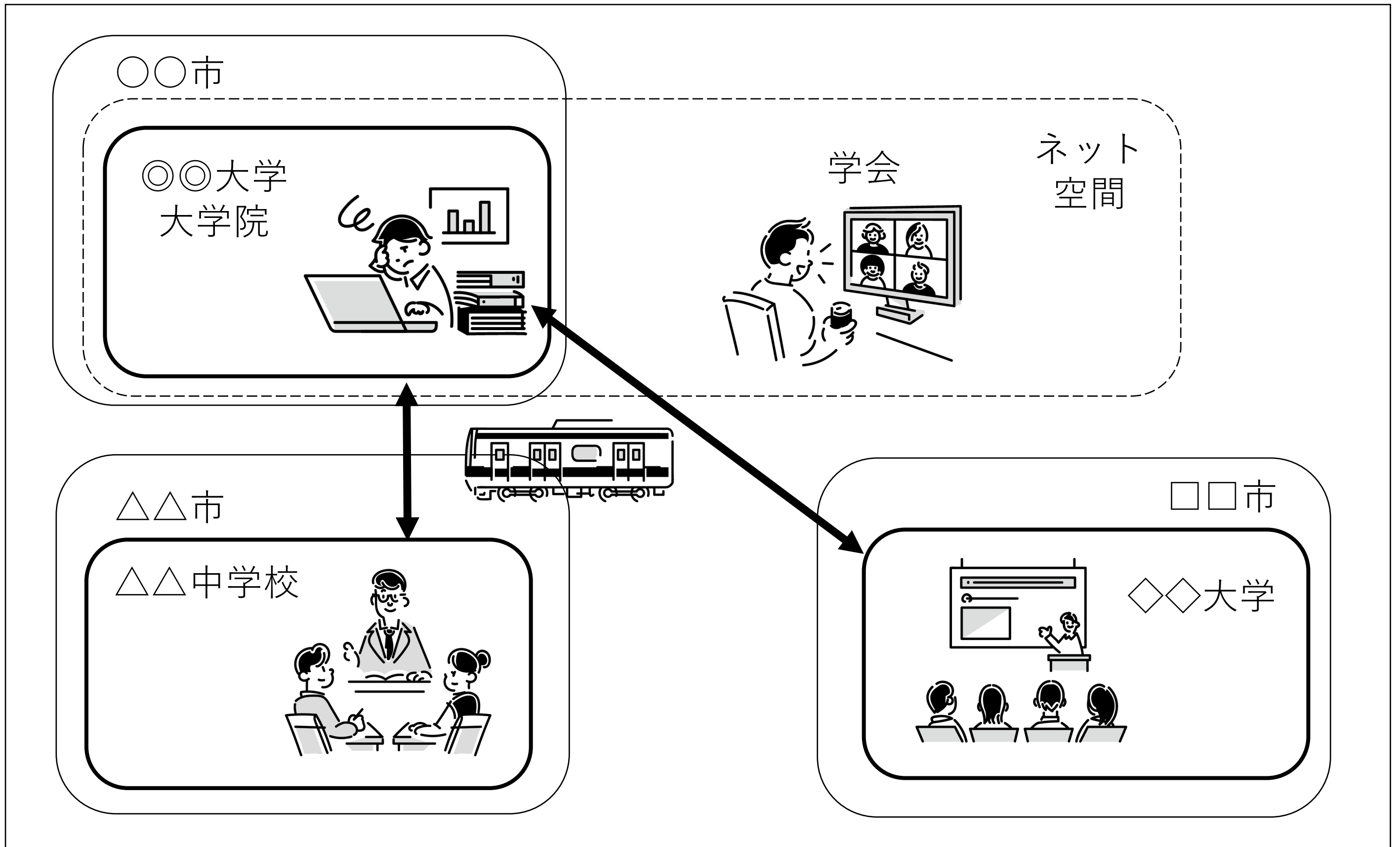
その現場と現場や、現場の中の人たち同士の「関係」を表現するパーツ。矢印の向き、線の実線・波線、線の太さ…関係は強い？弱い？互いに影響している？



• 「思い／想い」, 「キャプション」パーツ

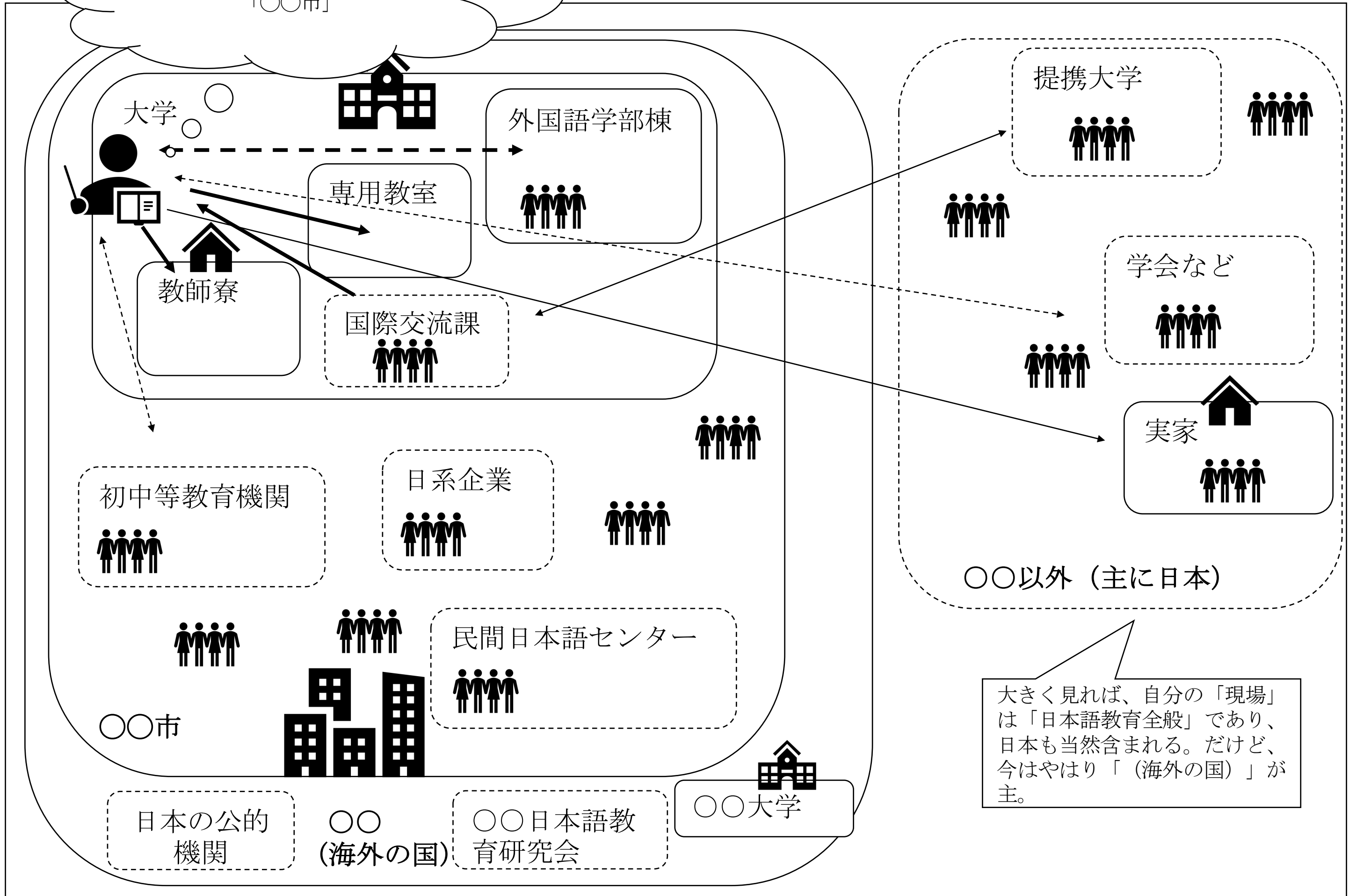
その現場に対するあなたの「思い／想い」や具体を表現するパーツ。活動の中身や目的、こだわり、いいなあ／課題だなあ…と書いていることを書き込もう！





勤務先が海外の方の場合

主の現場は「〇〇大学」であり、  
「〇〇市」



大きく見れば、自分の「現場」  
は「日本語教育全般」であり、  
日本も当然含まれる。だけど、  
今はやはり「(海外の国)」が  
主。